



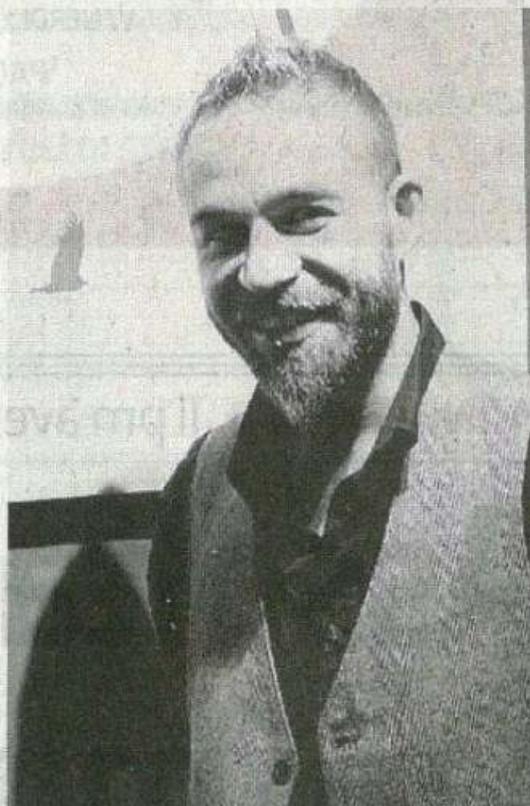
www.trapaninostra.it

rassegna stampa - gli articoli di interesse tradizionale e culturale della nostra Provincia

Venerdì 23 Gennaio 2015

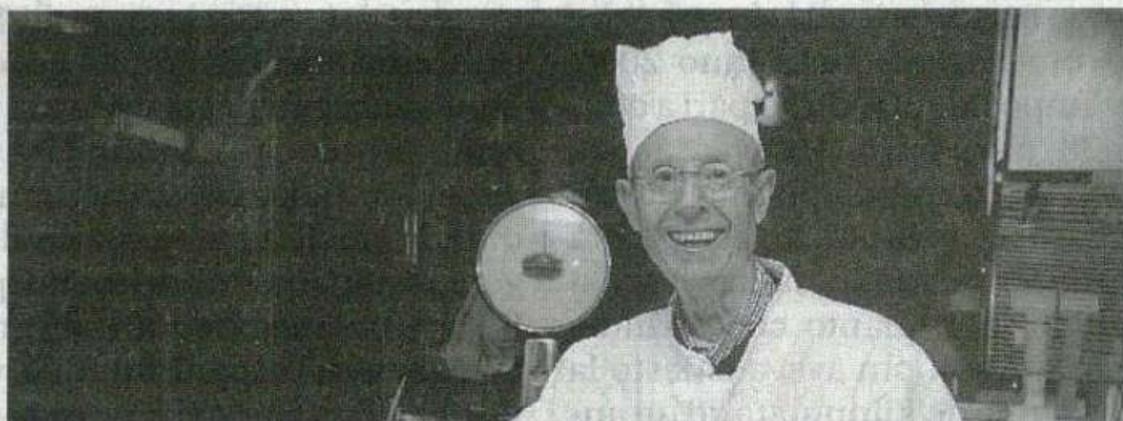
● Arte **Errera espone a Bologna**

●●● L'artista trapanese Massimiliano Errera esporrà da oggi all'Art City di Bologna. L'iniziativa nata nel 2013 grazie alla collaborazione tra il Comune di Bologna e BolognaFiere per affiancare con eventi culturali ArteFiera con alcuni artisti presenti da Balla e Boccioni a De Chirico e Morandi, da Capogrossi e Fontana a Burri, Manzoni e Castellani fino a Pistoletto, Boetti, Calzolari, Penone. (*MAX* - *foto FIRRERI*)



Massimiliano Errera

Personaggi



Scomparso lo chef «Angelino»

●●● Ha fatto conoscere alla maggior parte dei trapanesi la tavola calda palermitana, soprattutto le sue famose Iris. Angelo Galati, deceduto nei giorni scorsi, per tutti era "Angelino", il maestro della rosticceria e dei dolci che per quasi quarant'anni ha operato in via delle Arti. Poi, successivamente, trasferì la sua attività in via Ammiraglio Staiti. Con lui se ne va un pezzo di storia della cucina e della gastronomia. (*ATR*)

QUARTIERE DEL RABATO. Per tre giorni, giovani e meno giovani, si riuniscono per tramandare l'antica tradizione

Salemi, rivive la festa di San Biagio Si preparano le «cudduredde»

SALEMI

●●● Si riempie di odori e voci l'ex canonica della chiesa di San Biagio. Nell'antico quartiere del Rabato, è ricominciata come ogni anno, la lavorazione del pane per creare le "cudduredde" e i "cavadduzzi" che rievocano i due miracoli del Santo avvenuti in città (le prime la gola del giovane salvato dal soffocamento per una lisca di pesce, i secondi la liberazione della città dall'invasione delle cavallette). Per tre giorni, giovani e meno giovani, si riuniscono per tramandare questa antica tradizione la cui origine si perde nella notte dei tempi. Tre intere giornate, per la lavorazione di 150 chili di farina offerte da sempre da un devoto. Circa 50 le persone coinvolte quest'anno, impegnate tra l'impasto, la lavorazione minuziosa dei minuscoli e raffinati pani, la cottura e l'imbustamento. Inizia alle 8 il primo impasto della giornata: due donne, con l'ausilio di alcuni uomini per circa un'ora e



Le donne che lavorano i pani di San Biagio (*FOTO A. MARCHESE*)

mezza, amalgamano farina e acqua con l'antica "sbria", un congegno fondamentale per compattare e mantenere dura la massa di pasta. Le donne, accerchiate in gruppo con i giovani, passano poi alla lavorazione dei pani, mentre i bambini fanno da spola per portare i "cuddureddi" agli uomini che li sistemano accuratamente nelle teglie. Lenta sarà poi la cottura nell'antico forno a legna, dove due donne come antiche vestali si occupano di mantenere la giusta temperatura. Un rito, quello della creazione dei pani, inizialmente proprio dei residenti del quartiere e che si è spalancato nei decenni, coinvolgendo oggi tutti gli abitanti della città. Quest'anno, il 3 febbraio, giorno dedicato al Santo protettore, per ravvivare la memoria religiosa legata al culto torna il corteo storico con circa 100 figuranti e sarà sorteggiato un dipinto, realizzato dalle sorelle Grispi. «La sfilata, insieme alla distribuzione dei pani, - spiega l'assessore Giuseppe Maiorana - sarà uno dei momenti per tramandare una tradizione e avvicinare i giovani alla festività. Una festa tra quelle salemitane meno conosciuta ma appartenente, in Sicilia, alle feste dei pani di maggiore spessore storico-antropologico». (*AGO*) AGOSTINA MARCHESE

● **Trapani.**

L'arte digitale della Caruso

●●● E' prevista per oggi a partire dalle 17.30, a Palazzo Cavarretta, sulla via Torrearsa a Trapani, l'inaugurazione della mostra d'arte digitale di Giuseppa Caruso intitolata "Riverberi...dell'anima". L'incontro sarà presentato dalla curatrice della mostra Carla Ricevuto. Le forme, i colori, le geometrie e la forza potente del movimento sono gli elementi che configurano l'opera digitale di Giuseppa Caruso. Le visite possono essere effettuate fino al 27 Gennaio dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 20 (festivi inclusi). La partecipazione è aperta a tutti.
(*AIN*)

● **Trapani**

La personale di Fazzino e Maimone

●●● Presso la galleria d'arte "L'Urlo di Rosaria" di via Colonnello Romey, 29 è in visione la mostra di Giovanna Fazzino e Alessandro Maimone. I due artisti si incontrano e si confrontano con modi diversi di fare arte l'una con la pittura, l'altro con la fotografia. La Fazzino utilizza i colori con freschezza e passione creativa, Maimone utilizza la macchina fotografica come fosse una tavolozza. Volti, paesaggi, emozioni sono i loro soggetti. La mostra si potrà visitare fino al 31 gennaio dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 20. L'evento è curato dalla dottoressa Rosaria La Rosa. (*AIN*)

◆ Libri

Presentato il volume di Previti

●●● Ieri pomeriggio al Teatro Garibaldi si è svolta la presentazione del libro «In Viaggio dalla A alla Z», opera di Salvo Previti edito da Casa Editrice Internazionale Europa Edizioni, organizzato con il patrocinio del comune. Hanno relazionato il professore Vito Ingrasciotta, il dottor Giuseppe Alestra, il professore Giacomo Bonagiuso, e la dott.ssa Silvana Parrinello. È intervenuto l'assessore alla Pubblica Istruzione Adele Spagnolo. (*SG*)



Adele Spagnolo (*foto GIACALONE*)